陳太史無夢園初集

同患淺言卷下

坤元亨

一曰此節元亨利句牝馬之貞句後得主句利句以朱註言之此說不可從也以易理言之此說不可廢以文言後得主而有常一句叅之似有理西南得朋得陰朋也知得而不知喪東北喪朋喪陰朋以從陽乃終以大終也代有終也或曰利西南得陽朋與蹇解爲驗然坤言西南東北不言利不利純坤爲主得喪可以自擇解

取得衆以解除煩苛爲義蹇避險阻以知難反身爲義自與坤卦别或又曰解九四朋至斯孚蹇九五大蹇朋來非來陽朋也乎是亦一說然泰九二之朋亡亾下三陰之朋也萃六二之引吉引二陰朋以事君也夫能引之以事君則得朋即喪朋矣渙小羣以成大羣即此總之乾各從其類有親陽道也坤猶未離其類也離類喪朋以從陽陽道也陽主合陰主離得朋之不如喪朋也昭昭矣　利牝馬之貞馬不惟能行也

且識途路古人師其智于馬有以也嗟嗟人不
識路而馬識之反借途焉亦危矣哉故又曰馬
匹亡絕類上也安貞曰應地牝馬亦曰迭類故
非行路之難而識路難也　坤馬則牝之自智
自雄不牝之患離牛則牝之焚如棄如不牝之
患彼幻為守雌之術心事有不可言者豈有常
之坤道哉　西南三女之卦朋類多陰疑於陽
必戰得朋非真得也東非三男之卦奉陽為主
以代有終喪朋乃真得也卦一設而不可移然

自家一定主意只知喪二字便爲入乾要路君子愼所往哉不言利貞言牝馬之貞也不言元亨利貞曰柔順利貞也辨龍馬辨牝牡辨之不早辨則疑其所行矣　辨方審位體國經野此八字一部周禮綱目易亦如之故冬夏不爭陰陽之和律天時也道途不爭險易之地襲水土也凡人實按八卦行走在羲皇心地上亦在夾孔脚跟上東西南北可不愼哉　渙羣不如喪朋渙羣以剖破私門爲義此公忠之一端也喪

朋以助成造化爲義此生成之妙用也陽卦自
少不得陰卦但各自做乾便各自喪朋這是參
不得一陰來用事的須要喪之亡之判開生死
屏絕進退而後終得陽事二心不可以事一君
朋不喪千百其心矣　得朋坤學也解利西南
朋至斯孚蹇利西南大蹇朋來復上坤朋來無
咎豫下坤勿疑朋盍簪兩澤麗之至也兌象朋
友講習兩龜爲朋明之至也損與益稱十朋焉
然必喪朋而後得朋故泰中朋亡咸戒朋從

彖曰至哉坤元

乾元坤元皆天之所以命我而非臣子之所以自命故乾坤六爻皆不言元何也作民父母元后之職故曰君子體仁不言體元黃裳元吉坤於六五存君道焉此義不明而元聖元臣上公之稱盡失之矣　坤厚載物豫順以動臨說而順觀順而巽復動而以順行凡轟天事業必藉坤土故能出地有功所以貴敦厚也　乾坤廣大吝字來不得中庸致廣大吝字來不得一

乾旣下其首坤卽承乎天　兌承艮離承坎巽承震皆坤承乾故西南得朋巽歸震　離歸坎兌歸艮皆喪其成以歸于乾故東北喪朋

不言西北東南以避乾巽朋西南之三女而不母尊東北之三男而不朋安貞如此　至靜而德方這一方字許多承天事業在此方以類聚這一方字許多相摩相盪在此　首在上主在心故乾无首而坤得主也下也　乾處西北而艮震是陽精爲離日坤處西南而巽兌就陰

精爲坎水　蹇解利西南坎得母坤之位坎來
而坤遂任於西南故坎不爲險爲隔蹇則高山
之峻有母可恃解則迅雷之轟有母可親　先
天乾南後天離南天之眼也先天坤北後天坎
北地之淵也　先天艮西北後天乾居之離進
居乾乾居西北之艮卽天尊定位也先天巽西
南後天坤居之坎進居坤坤居西南之巽卽地
卑定位也自乾處西北而離日皆艮震之所昱
自少而長陽主其進焉自坤處西南而坎水皆

巽兌之所疏自長而少陰主其退焉艮一反震遂東出而大明乎離巽一反兌遂西入而勞乎坎知此可明西南東非之義　乾後天弗違故坤後得主後乾之後也非乾先而坤後　坤言得主自屯以下无一卦无主人故能來不速之客以有主人也

牝馬地類

老馬識路最不可差了路頭上了路一差百差雖有行地之力將安用之乃與類行如上六猶

未離其類亦不過與類行耳乃知玄黃交戰天翻地覆得毋有所疑乎一疑則不辨而弑父弑君之禍作君子愼行哉　乾利貞王藏坤利貞王行何也天行健坤一順承天撘子再無佐謀時節故君子不以能止應地而以能行應地此之謂安貞安貞二字甚妙安職業安義命安常變又妙在安貞之吉如比之有他吉益之自外來積善餘慶自是正理　乾曰反復道乾道變化乾道乃革坤曰馴致其道地道光其道窮地

道妻道臣道不有乾道反復變化則坤何以馴致何以光大而不窮

先迷失道

人臣委靡巽懦者勿論其銳于戶則曰戶代天言其勇于任則曰臣代天工不知犯了一先字如在迷霧中大凡行事有得失只差了路頭再無可挽回處坤之不敢先卽乾之不可拔不特分義當爾而所以蓄養全力不輕于一試者正恐出門一失足千蹊萬徑茫然不是路也後得

常常是天經地義帝臣王佐總在經綸大經上立脚有常會叙有常儀的无越俎无代庖无兼能居其業而不遷習焉安焉得常之義也　六子可明也二老處不朋之位秉生物之權損卦三人損一人言致一也損一之妙尚且不雜況純坤之從純乾者乎地承天不喪朋則不終臣事君不絕類則不上故曰馬匹亡絕類上也至于月之幾望而後絕類焉晚矣坤喪朋合下如此乃有云長男代父長女代母是乾坤有不行

事之日而二老或幾乎息矣　喪朋坤患所以承乾也與類行未離其類坤之所以載物也乃終天職乃終王事坤之所以積善也　坤之妙全在與類行纔得朋即喪朋能承乾乾各從其類也坤能不與之行乎坤陰陽合容襍以朋乎吾未見離羣佚與能承受至大至剛乾元統天者也

安貞之吉應地無疆

安土敦乎仁故能愛安土即安貞之義如水之

比地如魚之藏淵安之也臣子誰不知敬君邦要精神向往隱微脉絡處安閑妥貼然不曰感乎天而曰應乎地徽柔懿恭天王聖明之蕺也積誠事王如空谷之相應無壃圉方域何朋之有故離朋者无疆之第一義也

地勢坤

天有大力故能覆地有大勢故能載如江漢朝宗于海如黄河之水天上來其域中奥區神壤皆有龍脉其所經緜出入之地累千萬里皆地

勢也實縣坤德至盛層厚累積變盈流謙山川出雲功德茂盛然則不喪朋不直方不代終皆薄德之小人也可與事君哉　人在天之先出乎其類牝馬地類焉而已厚德載物行地而不爲地所行自爲地以載物則離其類矣　雲上于天火在天上此坎離一致上天之載處得力在致役乎坤坤土致養尤所以與无聲无臭之基坤坎合而博厚乃高明矣悠久矣故以文王立爲下不倍敦厚崇禮之矩自用自專德不厚

而裁及之畢世无高明之事業其身不保曷悠
久乎艮外身象坎内身象坎中尤大本禮度文
皆屬地甲之道而居上不驕唯有立本于坤坎
而已仲尼尤保固得水土好故敦化川流正坤
坎合一之學而天下至誠至聖皆以此川流以
此敦化聰明離明睿智坎誠寛裕溫柔以水養
火明誠交運天水渾然故曰溥博淵泉洋溢中
國俱是一泒源頭活水而凡有血氣莫非天性
之水用事以各安其地二之火當其有臨如水

比地水火不相射于是以雲雷之屯作經綸立人道之始而藏無首之龍于坤坎中天位淵淵卽淵淵卽浩浩焉是為乾坤坎離相錯而固之者一乾也真用力于淵淵者故末章極言地德之功焉淡者水之不厭于地也簡而文風行水而成文也溫者井泉之溫地之脉也理者黃中通理暢于四肢發于事業入徳者厚地以凝之邇于潛伏坤入于坎也民勸民咸易從有功篤恭坤艮之土致養以后成終成始乃終乾功雲

行雨施天下平也篤恭天下平于懷明德上天之載固聰明聖知達天德矣　敦臨敦復皆體坤敦厚敦化如之　金木水火皆傷得他惟土厚傷不得他寬裕溫柔不傷其土也

初六履霜堅氷

行地無疆不是作之不止全要以漸以馴牝馬之貞以養順德牝牛之吉以養明德正是早以自牧工夫千霄架棟非一日可成千年節義皆一念所積世有做幾件道義中事而末路不終

只爲不馴致其道這一點意氣能得幾時可不懼哉

六二直方大

直方以承乾渾然大人也走大路方終得乾的大事小蹊小徑何益　大字明明是乾此乃直方入乾之學故繇直方而馴至于大也言六二之動不言靜言地道不言天道可見　人臣第一患不直緘口容身隱忍避禍第二患不方朋比狗情詭隨諛事皆是小谿小徑一動醜態畢

至故曰六二之動直以方也臣事君子事父地
承天這道理平常精確是疑不得的一疑便錯
了是習不得的一待學習便作偽了不然時習
學也習坎天地人之大防也何獨于六二而特
發不習之旨哉　義是快斧坤所以持斧者故
曰坤爲柄剛方氷霜是刀斬斧齊凛冽手段直
方大則迎刃而斷割方正處也无敢成无咎
舉皆是敬以直内義以方外寔下手縁衣黄裳
不剛方甚矣故黄裳元吉乃能爲戰王如是謂

之直　地氣上行不可遏抑地之光皆天之光也含萬物而化光含章而智光大若非順承天施贊揚王命此段光輝何從發越出來故言地形不若言地勢言地德厚不若言地道光

坤六三含章

坤言王事訟言王事師言可以王王三錫命此言王用三驅凡人能得王无所往而不利者皆是王字出頭　火神也必有物后其神乃現却又超于火人心之神遇事乃出不爲物所壓此

地二生火之義　聖人之乾元至坤元而安貞厚德載物以資萬物之生順承乎天也含弘光大柔順利貞合爲博厚地上于天極言河海山嶽以奠天維使高明常覆于上地所承也故以文王小心純坤終至誠無息之旨焉　至誠無息以坤終乾大哉聖人之道繇生物而峻極于天待其人待順承乎天之人禮卑法地故凝道屬神凝也若自用自專敢作禮樂則非坤臣三重寡過民尊之信之斯爲坤民仲尼不以祖述

後憲章一安乎水土之畢　坤三以含章而從
王姤五以含章而不舍命凡悉于見其章者无
王也无命也　水得地而流土得水而柔水土
和合下襲以此　乾動直坤亦動直乾靜專坤
不言專專君道也臣不敢專矣而亦不敢成何
哉天道陽始之陽終之成功者天之事非地事
也其敢貪天之功以爲己力哉雖然坤不惟不
敢專也而亦不敢言藏也曰含章而已含萬物
而已爲吝嗇而已譬如代司筦鑰兢兢出入將

會計而告成焉生物者天地之大藏也惟坤是也　陰雖有美含之大凡陽剛有抱負的人如潛龍勿用儘會潛藏如六三在地上而若矣藏于地下惕含于地上難陰雖有美不得已而美見含之多一分韜晦意思又恐一味韜晦臨事擔當不力故惕之以從王焉　坤道言智不言大直方以事君則大矣媚玆一人大乎君也從王事則志光大矣惟天子命大乎王也

六四括囊

凡喪亂之世最易起學禍根皆起于此坤爲文
爲衆女三爲粲六三含章詞曰陰雖有美含之
有无限叮嚀之意焉至于四謹之又謹一字不
敢妄發矣予嘗題壁云苟非我之所有雖一毫
而莫取此是人生大受用惟有福者能享之不
在其位不謀其政此是官守一關限惟有恥者
能防之　日月星辰象難揜也然其薄蝕亦不
少矣江淮河漢戶可囊也然其功用不淺矣若
論咎也天亦有憾也若論譽也地亦有章也兩

无之皆乾亦皆坤矣　天地閉賢人隱賢人之一出一隱天地之一闢一閉也這裡容心不得足與足容窓自參考此事非與人商量天地非倩人閟闢　庶幾夙夜以永終譽以燕以射則燕則譽言君臣相與盡志于射以習禮樂則安則譽也按振鷺之譽天子勞二王之后來祭者射義言譽乃君宰臣以習禮樂者皆君道也坤安得而有譽　蓼蕭之詩足以有譽處乃天子勞列侯之詩可見譽君道也君得譽其臣臣不

得譽其類无譽者總之尊乾而避咎也不然以永終譽與用六利永貞同乃譁譽乎哉或曰孔子不言有譽乎誰譽者尼山不敢操是非也有所試而後譽者春秋所以代華衮也故其書曰天王正月王必稱天有所譽則王譽之也天譽之也

六五黄裳元吉

此爻有作后德配乾以下裳作下于乾亦是看泰卦以歸妹可見葢不言君以避乾乾尊也言

王后存君之位也　至于地而文章无盡藏矣不見而章闇然日章地道也文王之德之純孔子曰文不在兹乎坤道也

上六龍戰于野

不日戰于朝而日戰于野同人于野乾體也戰于乾故曰龍戰豈但存其名哉大都名即實也不居其實乃是不居其名初九不成乎名不成乎實也其血言利害也不言是非而言利害何居不見是而无悶是非于何而見言利害而已

矣戰于亢皆道之窮也通其變不使其戰且亢
者聖人所以處道之窮也天玄而地黃乾坤巳
化搆爭之局故戰之義不見于泰否而見于師
師之丈人吉也戰勝在敵矣泰之內君子也戰
勝在我矣故曰我戰則克以我戰不以人戰也
无他玄黃原是不雜之物假如雷風雜然交作
而不雜于風雷者清寧之體固爾也人能不雜
可以不戰而勝人矣大都剖破玄黃亦是從天
地草昧雜亂中剖判出來至于天玄而地黃萬

古並行並育卽君子小人之名不立可矣此乃天行之健坤德之厚不雜于邪惡不雜于浮薄乃是元亨利貞大局面也夫不言白黑而言玄黄此卽不言是非之一証也否則屯蒙之義亾而機變四出飲食皆爭端矣況其他乎　豈不能戰于朝哉知有君也遯有君也臣無有作威作福玉食否則害于而家凶于而國如二五同人爲三四所隔非不號咷悲痛典大師以克之而既克之後和平自在終不留戰形于天地彼

承乘比應之爻遠近攻取之境猶然以不爭爲大美也況乾坤二老肯開戰局乎彼有藉口龍戰于野其血玄黃之戰者是誣乾也是誣坤也聚而上者謂之升戰于野亦必戰于朝矣陰陽相薄乾之戰不可無也此氷霜之辨也義各自別　坤必血戰而玄黃需必血傷而出穴學問人品茍非一刀見血終是傍人倚人

文言曰坤至柔而動

但以柔順爲坤道非也全在動剛處見夫乾靜

尊動直天氣一至地即承之毫髮退縮不得臣子不肯出頭做事一動便倒非動之不剛皆緣德不方也人知圓者能動不知方者能動故天包地則動乎上地承天則動乎下方圓一體動靜非二章厥有常吉哉安貞之吉以此　乾卦言潛言藏言遁而坤言章言地道光言知光大言化光何哉乾以氣運坤以形著是見于地者也是以臣之事君有嘉謀嘉猷必以入告有替力必以禦侮有羔羊素絲必以砥節有一息尚

存必以鞠躬盡瘁皆地上昭明顯著之義但不敢自專耳　動靜有常剛柔斷矣動靜者晝夜之象剛柔者晝夜之象晝之不可爲夜夜之不可爲晝惟其斷也斷于早辨也斷于敬義斷于含章括囊夜之事也靜豈无動哉二之動三之發動有常亦靜也是以剛柔分晝夜而晝夜各有動靜謂動而生陽靜而生陰亦一偏之見人臣但以柔順爲職不知動剛隨人做事但知安靜不知德方又將何者去做事其病曰无常曰

不斷

君子敬以直內義以方外

或益之自外來也寵榮外也斥逐亦外也職思其外外外亦職也直內不可見而方外可見含弘光大萬物化光都在外而看德方與動則相對人臣于外而見方地道于動處見德則合內外盈上下皆一地道所貫彼刓方爲圓者缺其外而式其中誰信之哉　西北乾坤併處是謂義以方外

敬義立而德不孤仁義立而德不孤

誠明立而德不孤信謹立而德不孤聰明睿智容敬執別立而德不孤敦化川流而德不孤最怕是孤愽厚正不孤也　君父欺不得說謊不得的故臣道先從直字起臣道纔動便用著直字而後世以直諫爲美名亦何異學養子而后嫁者哉是習之而不利者也

天地變化草木蕃

疇若予草木鳥獸不曰天之鳥獸草木而曰予真有天地變化氣象天地閉乃啓閉之閉非閉

塞之閉賢人隱不必隱其身也隱其口而已葢言謹也庸言之謹原是乾體乾至四而幾深坤至五而囊括慎之又慎謹之又謹此乾坤之道也

君子黃中通理

人知未發之中不知未發之黃中知涵養于未發之中不知涵養于未發之黃中天玄地黃中德先辨天地之正色人子之事其親也父母之色兒即孝子之色兒君子之培中德也天地之

色見卽天地之中見盎自陽氣潛藏一陽迸出
而黃中莫之與並是爲愷悌樂易之心惟有此
黃中發揮旁通不僭不亂和順調理陰陽合德
究然絪縕未分之體也惟其黃也今但云四虛
不倚之中可南可北自剛自柔易云通理孔子
釋乾坤而終之以天玄地黃其義鄭重欲人知
法天之玄純粹以精法地之黃含弘光大微哉
微哉豈止于辨名定色而已哉然則如之何不
雜而已　乾言亨物非言通物也通以象坤且

乾言性命不言理理以屬坤係辭曰和順于道德而理于義則義亦方外也窮理盡性以至于命係坤而遡夫乾也　大人者不失赤子之心心也而有赤心焉中一也而有黄中焉儘有潔白其心而不赤者亦有熱心血膽而不赤者謂之赤心乃純一無僞一團血赤惟大人葆摒得好所以其心到底常赤亦有人存心磴磡無過不及儘可云中而不可謂之黄中者須從地底迸出陽氣聲中黄鍾之宮然後暢于四肢色見

乎顏面發乎事業中德見乎張弛倘心不赤而
曰大人中不黃而謂之元吉失之遠矣

美在其中

四肢二字最重君子體仁足以長人元首正矣
心志凝矣精氣益矣道義塞矣不言而喻全在
四體如日月星辰江海河嶽天地之四體也若
星辰不安其位山不拱嶽水不朝宗百官揆疑
四夷梗化便是宇宙間莫大病痛安得云美之
至此不是空空說箇中德便了須要萬分惶悚

將一點五行中色如萬物皆致養于坤而後有此暢遂若雜以一毫燥烈之氣便將中央土德變換改色四體有言之而不喻者矣

陰疑于陽

乾以從其類爲物覩坤以離其類喪其朋爲承乾　以乾陽戰于全陰之終此一戰是生人利用侵伐克相遇的大師　戰乎乾六十四卦俱是乾俱能出頭龍戰于野坤之得主即龍是自爲龍也使六子不自爲龍則乾道或幾乎息矣

今人指十月爲无陽之月又强名曰陽月名不正言不順矣十月一陽生至十一月三十日而成一畫陽故在也誰能無之亦非别嫌明微之旨彼既傲然无陽矣嫌何從別哉特爲世俗嫌于无陽一加點破耳總之小人非稱名之所能慎而天玄必非雜陰之所能淨玆陽道其浩然常伸也歟

乾坤戰則六子不戰戰乎乾則坤不戰閉邪存誠已戰去了邪氣非爲邪也巳戰退了邪類乾少此一戰不得戰勝則克何嫌

何疑玄黃雜然交戰而天玄地黃萬古常淸常寧矣風雷雜然交動而遷善改過一身有淑无慝矣否則調停之術未有不禍人家國者陰疑于陽明其爲賊敵乃可服辨之早辨務斷其漸識所繇來絕所繇往彼不附陽安能疑陽不能疑陽安能附陽故曰所繇來者漸矣陽之來也猶未離其類也方以類聚聚乎散乎血陰凝之物也流形以來所必有也乾精爲主坤血順令乘馬班如泣血漣如需于血出自穴有孚血去

陽出有乾之純粹精而血不横行此治象也
玄黄辨天地之色非但辨色也玄德升聞黄中
通理天不玄不成其乾地不黄不成其坤大人
非玄法天黄法地不能與乾坤合其德總之一
純字盡之矣純陽則玄純陰則黄雜物撰德貞
以下盡然乾坤易之門易之緼不雜而已矣陰
雖有美含之直方大則稱地道含章可貞但目
之曰陰又曰雖有美含之似若重防言者三則
陰類衆多之象臣道妻道總以地道爲準故一

曰地道　曰地道而終未許之爲坤道坤道其順乎承天時行曷嘗著其美　正位而美在中況其下焉者乎貞信之也不習无不利者可貞則在學習矣知光大知即貞也含萬物而化光地之章美皆天之章美也不然何以獨揭无成之義哉

讀易體仁長人小論

大人者與天地合其德智周萬物以道濟天下而後建聖神功化之極葢體仁長人始于乾博

施濟衆必也聖乎明乎聖之尊也聖不可知神
妙萬物明乎神之不測也故天地有撰神明有
德萬物之情有類聖人精知而廣運之亡他乾
元統天者也統天長人者也長人體仁者也孔
子志三代之英而不知門弟子之仁與顏子論
政也髙語四代之禮樂而數仁也約畧三月之
乘除何居乎則又曰仁者天下之養與仁同過
仁可知也養人于無過而尤欲養人于有過仁
者之存心如是遠歟無欲而好仁無畏而惡不

仁者難也中心安仁者逾難也得無其器重其道遠其取數多歟昔者堯獨憂之舜禹臯陶不敢憂也非不憂也分堯之憂不分堯之獨憂豈持世有專責所以遠博濟而近其方歟苟屬于已何所不至程子亦僅爲中下人說法耶夫任仁以力當仁以不讓以之爲體曷敢戲渝記不云乎仁人之事帝也如事親事親也如事帝其天明地察耶天地萬物皆以精明爲體者也事父孝事母孝而天地之體精明百官治萬民察

而萬物之體精明各得其所智乃周給則是無故氣升降者天地之更用而上下之位氣交之中則人之神所宅也神妙萬物雷風山澤水火而已此六者天地之所撰也天地之神出則萬物之神亦出矣天地設位易行乎其中及其未窮而變之通之久之矣能易謂之有人道神能一動與天地相似以此而已推之萬物德化政令各從其動而復之耳復見天地之心乾著反復之道復則自知矣復以自知則仁矣須臾而

天地集其宇萬物來其舍不唯二三子之仁孔子不知也聖人之仁與天地之仁皆渾乎其莫知也乾知大始孰代之哉自知則庸衆皆仁也靈蠢皆仁也聖人遂知五伯之徒有竊仁而入者矣故難其仁而與其復何也久假不歸五伯未嘗不自知彼愚黔首與舞機智皆昏其明德者也不仁莫甚焉智周而道濟所以寡過于民也且天地始交而經綸出君臣始交而求與生臨天下將有與也觀天下將有求也此亦不可

不慎也雲雷屯聚肫肫大經仁者之藏竅矣竅則淵淵則天天淵一天德達矣若是者皆生于同患天不愛道神物以興鬬爭萌于利害利害始于情僞報之以失得而百姓與能故夫聖人之德既明且神矣必齋戒以神明之并百姓而神明之報之以失得而萬物皆出其神智以相報無所取于取于之至也叅天兩地數以之起當萬物而盈聖人謹持其數理不可亂數可殺也彼正歲年辨敘事會天位志變動辨封域觀

妖祥迎盛德之所在詔地求地慝又至詳矣夫
博施濟衆非外馳也孔門顔子博文子貢多學
言博而多漸化故授之以方人主惟恐不博大
吝嗇者坤雲行雨施者天之職也若夫黄裳之
義見于坤五天行健地以厚德載之仁者與天
地合其德耳與天地合德之謂乾元在天龍之
正行也九五龍之正位也乾九二以庸行庸言
薰世于善而不矜不伐亦幾一體矣猶名君德
不名天德其繫以君德者何仁以行之也先寛

以居之者何大其居以居天地萬物也乾坤兩而元一乾坤之元兩而生物之心一其能變化既成萬物者氣泰交理致一數用逆也當是時水火雲龍各自類萃親上親下皆安性情天不離羣凡可作聖大哉乾元有天統有地統有人統而乾元統天者一有貴賤之品有卑高之品有小大之品而乾元品物者一所以一者體一則不分德合則不岐也乘六龍以御天大而化聖而神矣惕也躍也皆自疑自審于幾深之宅

者耳君父闢无偏无黨之周行各正性命各保大和夫其誰而不攝最初資始之意醞釀造就以甘自外于元統也哉故聲希味淡乃見天地之心勞苦裁抑乃見父母之心仁者沃其根持其滿御其神俾精内守而志勃生乃利貞萬國始咸寧耳萬物之體安則天地之體安天地萬物之體皆安而仁者之一體猶皇皇乎其不即安文者善之長寒冰之所濯金玉之所潤也于是覲會通行典禮元始以後興雲致雨蒸變六

合矣若待雷雨滿盈絪緼之意幾不可見何以
爲嘉之會也哉義之和也事之幹也无非仁也
乾坤有成而無毀有終而卽始貞固幹事强立
于不仆而天地萬物之一體屹然其獨存夫體
仁足以長人萬物亦精强而勇敢皆有行人矣
君子行此四德者天實命之行事可已哉乾元
用九何也天地以人爲主人以易爲主易以準
天地爲主易知簡能知變化之道則乎天也天
且弗違而况于人况于鬼神夫人居天之下鬼

神之上者何也通于屈伸往來之故人道立焉天道準焉無害乎鬼神無怨于百姓其微也大且嚴威儼恪非所以事親也故有先意承志諭父母于道者仁人事天亦曰不過乎物而已過乎物是越天地之準則而萬物在繩之外也何以盡利何以盡神大人之器所以威敬其民勿之有慢耳矣凡人之侈于情也惟恐其有餘純乾發揮六爻之情惟恐其不足我見消而天則著也我見既去奉天時以爲于或先之或後

之若孝子之在視寒煖就養无方也天地之體
莫愜適于此矣天下平而大地皆潤何亢之有
天下之不平以天下之不潤也如燬可定巳黍
苗之不膏毛裏之不屬甚有謂他人父者矣勞
止之民誰念哉不雲不雨旱旣太甚而巳矣夫
合天地者大人之尊職也天地之德妙于分大
人之德妙于合分天地亦仁者分之也生天地
亦仁者生之也至與民同吉凶之患受之斷之
而萬物之德合矣神人皆治天弗違矣易與天

地準而舉不知不能與有感之物情並存縣宇

終不敢謂以人補天此乾學小心之極而孔子

立達之旨也聲氣以同之燦濡以宜之非出類

也從類也非絕迹也同人也自古帝王治世以

愛民治身以積德有上德必有上治天地生物

聖人成物春夏養陽秋冬養陰皆大德也漢儒

之陰居空虛不用之地此其意主于勝殘而反

開刑名法術之徑豈通論歟程子曰仁者渾然

與物同體識得此意以誠敬存之可謂有其意

矣未有其事也博施濟衆既有其事矣方亦不可誤矣誰爲服天氣而通神明者乎其猶之權衡也高者抑之下者舉之化者應之變者復之氣有餘則侮所不勝侮則受邪既已獨立守神矣乎氣貴焉德盛不狎侮匹夫匹婦誰敢侮之無一可侮之人無非一體也是故德施博必存誠存誠必閑邪邪之客于形也推之則前引之則止得其方病立已豈至夙昔而成積哉彼所稱察色按脉審部視息聽聲皆方也仁有方而

神無方先定準直陰陽不測顧用之何如爾聖
人雜合以治得病之情知治之大體故曰能知
四時者天地爲之父母知萬物者謂之天子人
能公其身于天地萬物之中可不謂玄覽焉猶
二之也父母生我一體而分猶二之也天地日
麗人之體父母日居子之體天地不位父母不
寧而吾體晏然已乎翳惟坐馳即戒慎恐懼我
與天地萬物猶同在戰兢之時致中和而怡然
樂矣精神內守氣立而志生矣謹熟陰陽手握

禁數審端徑術而目無營於物矣識得此意程
子之言近辟然帝王必有其事即以三代論舜
干而三苗格乃防風之戰何裂烈也有嚴有翼
海外有截矣文王止仁者也伐密伐崇匪棘其
欲誕登道岸豈待武而獸無競哉彼其八年弗
家也呱呱弗子也玄圭一告而天下莫與之爭
壽考且寧以保我後生則湯之長發乎七百也
詒厥孫謀以燕翼子則文武之壽考乎八百也
如置羿焉身其康强也子孫其逢吉也猶之置

天地萬物也其一體仍不分而已粤稽堯得舜

舜得禹皐陶暨湯之求元聖武之獲仁人若舉

帝王之身悉擧以付之乃得自有其身而天地

萬物皆係人主之身以爲身然堯獨憂如故也

舜戒吾敎如故也擧元愷殛四凶五載一巡狩

問市察詩詠百年而就見之至勤也改過不吝

拱聽從人問于游于逸也則是祈能任吾之事

不能分吾之體未得人爲天地萬物擇人者謂

之仁旣得人不爲天地萬物擇擔者謂之仁無

地以天地萬物爲一體天工人其代之而乾元
統天誰代之益至是仁者之心愈無已矣借叢
憑社苟寵竊祿寇攘姦宄有干吾體者必殄之
而後快撥其動而止其惡非不忍于身而不忍
于天地萬物之身也嗟乎百辟卿士有益于民
者以所穀實苟無益于民天地萬物之所去卽
吾體之所除也其敢朘削衆庶爲天子取怨乎
哉且夫厚下以安宅精于觀象而存不食之果
則艮土力也動而以順行精于觀心而來出入

之朋則土地力也藉厚土培天心積之敦復矣敦仁矣雖然未有終日乾乾之全力徒爭于子于復姤之晷刻豈可得哉諸卦大象皆係以名而乾不名直尊之曰天行健天之行即聖神文武之行而人道愈董帝王自強不息則健健則元亨利貞而體仁長人與天地無極矣